

SOLUTIONS
EXTÉRIEURES

OUI
À SA QUALITÉ

GORI®

Peinture professionnelle

LES ARTISANS DISENT
OUI !

GORI.FR

Un site accessible sur tablette ou smartphone

- Moteur de recherche de points de vente
- Fiches techniques
- Document gamme



GORI®

Peinture professionnelle

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union
CS 10055 - 92565 Rueil-Malmaison Cedex

Une marque du Groupe PPG - 03/21 - D1RDOC0129 - Crédits photos : Getty Images

gori.fr

OUI
À SON PRIX

OUI
À SA
RÉSISTANCE

GORI®

Peinture professionnelle

OUI AUX SOLUTIONS
EXTÉRIURES !

TOUTES LES SOLUTIONS POUR RÉUSSIR VOS CHANTIERS EXTÉRIURES

LES PRODUITS FAÇADE

LES PRODUITS BOIS ET FER

Pour vous permettre de réaliser dans les meilleures conditions vos chantiers extérieurs, GORI® a conçu une gamme constituée de produits faciles à mettre en œuvre vous garantissant un résultat optimal.

La gamme GORI® Solutions Chantiers Extérieurs propose un éventail complet de produits destinés aux principaux supports des façades, aux ouvrages en bois et en fer.

À CHAQUE FAÇADE UNE RÉPONSE SIMPLE, ADAPTÉE ET EFFICACE

« En neuf ou en rénovation, les chantiers façades font partie de mon quotidien.

Les solutions façade que propose GORI® me facilitent la tâche avec des réponses adaptées à mes besoins.

En fonction du support et de son état, le choix est simple et je trouve dans la gamme GORI® tout le nécessaire pour embellir et protéger la façade.

Avec GORI®, c'est simple, c'est efficace et mes clients sont satisfaits. »



5 PRODUITS FAÇADE POUR TOUS VOS CHANTIERS

GORIFIX
IMPRESSION

L'impression fixante



Impression acrylique en phase solvant pour façade

- Excellente adhérence sur fonds poreux
- Excellente microporosité
- Promoteur d'adhérence sur fonds fermés type pâte de verre

Teintes	Rendement
Blanc et tons pastel du nuancier CHROMATIC®	5 à 7 m²/L
Recouvrement	Degré de brillance
24 heures	-



ACRYLIQUE SOLVANT

GORIACCESS
FAÇADE HYDRO P

MAT

Une réponse à des chantiers tirés en prix



Peinture mate à base de résine acrylique performantielle pour façade

- Très bonne adhérence sur supports neufs ou anciens
- Séchage rapide « hors pluie »
- Bonne résistance aux intempéries
- Laisse respirer le support

Teintes	Rendement
Blanc	7 à 8 m²/L
Recouvrement	Degré de brillance
12 heures	2 % sous 85°



ACRYLIQUE

GORINOV

MAT

Un seul produit pour tous les chantiers



Revêtement décoratif et d'imperméabilité mat pour façade Systèmes : D3 à I4

- Monoproduit : impression, intermédiaire et finition avec un produit
- Polyvalent D3 à I4 selon système
- Finition mate contemporaine
- Protège le support de la carbonatation

Teintes	Rendement
Blanc et tons pastel du nuancier CHROMATIC®	2 à 5 m²/L selon système
Recouvrement	Degré de brillance
24 heures	1 % sous 85°



ACRYLIQUE

GORILITALO 4S

MAT

Le produit 4 saisons : applicable de 2°C à 35°C, jusqu'à 90% d'humidité



Peinture mate acrylique haute technologie pour façade applicable durant les 4 saisons

- Excellente adhérence sur tous supports même humides condensants
- Séchage très rapide « hors pluie » et sans reprise
- 2 couches dans la journée
- Grand confort d'application
- Excellente résistance aux intempéries
- Laisse respirer le support
- Protège les bétons de la carbonatation

Teintes	Rendement
Blanc et teintes du nuancier CHROMATIC®	7 à 9 m²/L
Recouvrement	Degré de brillance
5 heures	2 % sous 85°



ACRYLIQUE HAUTE TECHNOLOGIE

GORILITE
MAT

Le produit qui s'applique sur tous les supports bruts



Peinture aux résines Pliolite® en phase solvant*

- Excellente adhérence sur tous fonds bruts
- Fixe les fonds poreux et pulvérulents
- Applicable par tous temps
- Bonne résistance aux intempéries
- Laisse respirer le support

Teintes	Rendement
Blanc et tons pastel du nuancier CHROMATIC®	6 à 9 m²/L
Recouvrement	Degré de brillance
24 heures	2 % sous 85°



PLIOLITE® SOLVANT



PRODUITS COMPLÉMENTAIRES

PPG SOLUTION AL 5L et 10L

Liquide de décontamination en dispersion aqueuse

Solution en phase aqueuse, destinée à traiter les supports contaminés par micro-organismes avant traitement par peinture ou revêtement. S'utilise aussi en traitement préventif sur fonds poreux contre le développement des micro-organismes.

PPG ARMATURES et BANDES non tissées pour systèmes d'imperméabilité

Effrangées pour fonds à légers reliefs

Disponibles en rouleaux (largeur 106 cm) pour les traitements de type I4 ou en bandes (largeur 16, 33 ou 50 cm)

Non effrangées pour fonds lisses

Disponibles en rouleaux (largeur 100 cm) pour les traitements de type I4 ou en bandes largeur 14 cm

Bande pour soufflet

Bande de pontage pour le traitement des points singuliers de la façade (joint à soufflet)

CHOISIR LES BONS PRODUITS POUR RÉALISER VOTRE PROJET FAÇADE

	GORIFIX	GORILITE	GORITALO 4S	GORINOV
	Impression fixante	Peinture Pliolite®	Film mince acrylique haute technologie	Revêtement décoratif et d'imperméabilité
Classification		D2	D2	D3 - I1 - I2 - I3 - I4
Utilisation possible en monoproduit		★	★	★
Support humide condensant	non	non	oui	non
Hors pluie (23°C, 50 % HR)	1h	1h	20 minutes	4h
Recouvrable (23°C, 50 % HR)	24h	24h	5h	24h
Odeur	★	★	★★★★	★★★★
Blancheur	nc	★	★★★★	★★
Opacité	nc	★★	★★★★	★★★★
Densité	1,32	1,6	1,6	1,16
Phase	☑ Solvant	☑ Solvant	☑ Aqueuse	☑ Aqueuse
Aspect	Mat	Mat	Mat	Mat
Supports structurés	Oui (impression)	Non conseillé	★	★★★★
Ton pierre teinte usine		☑	☑	
Ton pastel	Possible en teintes approchées	☑	☑	☑
Tons vifs			☑	
Conditionnement	15 L	1 L / 5 L / 15 L	1 L / 5 L / 15 L	15 L



DES ÉCHANTILLONS POUR NE PAS SE TROMPER

Pour un plus grand choix de teintes, consulter le nuancier CHROMATIC®

3 ÉCHANTILLONS D'ASPECT

GORITALO 4S

FINITION D2
CH2 0164 BEIGE SAHEL

GORILITE

FINITION D2
TON PIERRE

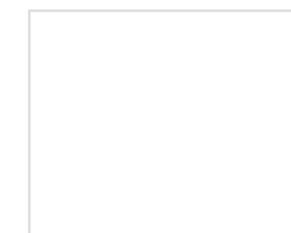
GORINOV

FINITION I1 (A2)
CH2 1024 BEIGE ZELA

10 TEINTES UTILISABLES EN FAÇADE EXTRAITES DU NUANCIER CHROMATIC®



CH2 0107
BLANC COURCHEVEL



BLANC



CH2 0406
OCRE GUADELOUPE



CH2 0170
BEIGE GABBROS



CH2 1156
GRIS BAMAKO



CH2 0414
OCRE NAMIBIE



CH2 1096
GRIS SILICIUM



CH 1015
BEIGE WES



CH2 0273
GRIS URANUS



CH2 1133
GRIS GRAPHITE

Teintes non contractuelles. Pour une plus grande exactitude des teintes reportez vous au nuancier CHROMATIC®. Le ton pierre est disponible en teinte usine en GORITALO 4S 5L et 15L et GORILITE 15L. La teinte et l'aspect final obtenus peuvent être légèrement différents de ceux présentés en fonction de la nature du support et du geste de l'apporteur.

LES SOLUTIONS DE FAÇADE GORI®

REVÊTEMENTS DÉCORATIFS (D2, D3)	REVÊTEMENTS D'IMPERMÉABILITÉ
Façade, sous-faces et soubassements	Façade
Neuf et entretien	Entretien
Les revêtements décoratifs sont destinés à être utilisés sur des supports ne présentant pas de fissures. Les D2 ou films minces ont une fonction décorative. Les D3, Revêtements Semi Epais (RSE) ou Revêtements de Peinture Epais (RPE), plus garnissants, permettent d'intervenir sur des supports faïencés et structurés.	Revêtements d'imperméabilité (I1 à I4) empêchant la pénétration des eaux dans les supports présentant des microfissures et des fissures ne dépassant pas 2 mm.
D2 D3	I1 I2 I3 I4

Classe	Fonction	Impression	Couche intermédiaire	Finition	Consommation intermédiaire + finition	Avantages
D2 Film mince	Décorative	1 couche GORILITE		1 couche GORILITE	6 à 9 m ² /L	Monoproduit Excellente adhérence Applicable sur tous supports bruts Applicable en tout temps
		1 couche GORITALO 4S ou GORIFIX (à déterminer selon la nature du support)		1 couche GORITALO 4S	7 à 9 m ² /L	Séchage rapide, un film hors pluie après 20 minutes. 2 couches dans la journée. Applicable de 2°C à 35°C, jusqu'à 90% d'humidité relative
D3 Revêtement semi-épais	Décorative	1 couche GORINOV diluée à 15% d'eau, ou GORIFIX		1 couche à 300 g/m ² GORINOV	4 m ² /L/ couche	Masque les défauts du support Produit léger pour une application facilitée Convient aux supports structurés
I1 Imperméabilité	Curative Fissures inertes < 2/10mm			1 couche à 400 g/m ² GORINOV	3 m ² /L	Un produit pour tous les chantiers, du D3 à l'I4, allégé pour une application facilitée
I2 Imperméabilité	Curative Fissures inertes < 5/10mm			2 couches à 300 g/m ² GORINOV	2 m ² /L	
I3 Imperméabilité	Préventive, curative Fissures inertes ou évolutives < 10/10mm	1 couche GORINOV diluée à 15% d'eau		2 couches à 400 g/m ² GORINOV	1,5 m ² /L	
I4 Imperméabilité	Préventive, curative Fissures inertes ou évolutives < 20/10mm		2 couches à 400 g/m ² avec marouflage de l'armature non tissée dans la 1 ^{ère} couche 2 x 3m ² /L	1 couche à 400 g/m ² GORINOV	1 m ² /L	

TYPE DE REVÊTEMENTS ET CLASSEMENT EVWA

Type de revêtements	Épaisseur du revêtement	Perméabilité à la vapeur d'eau	Perméabilité à l'eau liquide	Résistance à la fissuration	
					Type de revêtements
Hydrofuge	D1	E1	V2	W2	A0
Lasure béton	D1	E2	V2	W1	A0
Film mince	D2	E3	V2	W1	A0
RPE	D3	E5	V2	W2	A0
RSE	D3	E4	V2	W2	A1

Classement européen NF EN 1062-1 _ EVWA				
Classement des peintures et des revêtements de façade	Épaisseur «E» du revêtement en µm	Perméabilité à la vapeur d'eau «V» en g/m ²	Perméabilité à l'eau liquide «W» kg/m ² h ^{0,5}	Résistance à la fissuration «A» en µm
	E1 ≤ 50 50 < E2 ≤ 100 100 < E3 ≤ 200 200 < E4 ≤ 400 E5 > 400	V1 > 150 15 < V2 < 150 V3 < 15	W1 > 0,5 0,1 < W2 < 0,5 W3 < 0,1	A0 aucune exigence A1 > 100 à 23 °C A2 > 250 à -10 °C A3 > 500 à -10 °C A4 > 1250 à -10 °C A5 > 2500 à -10 °C

À PROPOS DES REVÊTEMENTS D'IMPERMÉABILITÉ

Le tableau ci dessous s'applique à tous les supports hormis le support plâtre. Se reporter au DTU 42.1 le cas échéant.

Il présente les cas où d'anciens fonds organiques sont présents avant mise en oeuvre d'un nouveau revêtement I1, I2, I3 ou I4 et déterminer si le décapage est obligatoire..

	Classe du nouveau revêtement d'imperméabilité			
	I1	I2	I3	I4
Épaisseur inférieure à 300 µm	Étude préalable			
Épaisseur supérieure à 300 µm	Étude préalable	Décapage obligatoire		

Tableau extrait du DTU 42-1.

GORINOV

Revêtement décoratif et d'imperméabilité mat pour façade.
Systèmes : D3 à I4



À PROPOS DES ÉPAISSEURS

- Un film mince mesure moins de 200 µm
- Un RSE mesure moins de 400 µm
- Un ancien système d'imperméabilité ou un RPE mesure plus de 300 µm

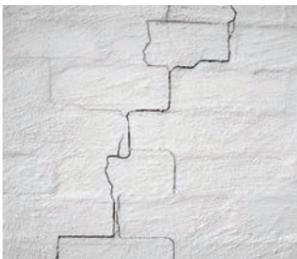


■ DISTINGUER LES 5 SUPPORTS FAÇADE ET SE POSER LES BONNES QUESTIONS

Les travaux de ravalement de façade, en rénovation comme en construction neuve, doivent être menés en fonction du support, des désordres rencontrés, des exigences normatives et de l'état de finition recherché.

SUPPORTS FISSURÉS

Quel est le support ?	Comment est le support ?	Type de revêtement possible
<ul style="list-style-type: none"> ● Bétons et dérivés ● Brique ● Enduit hydraulique ● Grès cérame/pâtes de verre dimensions inf 7,5 x 7,5 cm 	Façonnage	D3
	Fissure < 0,2 mm	I1
	Fissure < 0,5 mm	I2
	Fissure < 1,0 mm	I3
	Fissure < 2,0 mm	I4



SUPPORTS BRUTS SANS FISSURES

Quel est le support ?	Comment est le support ?	Impression	Type de revêtement possible	Finition		
<ul style="list-style-type: none"> ● Béton et dérivés ● Brique ● Enduit hydraulique 	Pas de fissure	Support brut, neuf ou remis à nu	Non poreux	Hydrofuge		
			Poreux	Hydrofuge		
● Brique	Pas de fissure	Support brut, neuf ou remis à nu	Non poreux	GORILITALO 4S dilué ou GORINOV dilué	GORILITALO 4S GORINOV	
<ul style="list-style-type: none"> ● Enduit hydraulique ● Béton et dérivés 			Non poreux	GORILITALO 4S dilué	GORILITALO 4S	
<ul style="list-style-type: none"> ● Béton et dérivés ● Brique ● Enduit hydraulique grain fin / structuré 			Poreux	GORILITE dilué	D2	GORILITE
			Poreux	GORIFIX	D3	GORINOV
<ul style="list-style-type: none"> ● Grès cérame/pâtes de verre, dimension inf 7,5 x 7,5 cm 			nc	GORIFIX	D2 - D3	GORILITALO 4S GORINOV
● Plâtre			nc	GORIFIX	D2	GORILITALO 4S
		GORILITE dilué		GORILITE		

SUPPORTS REVÊTUS SANS FISSURES

Quel est le support ?	Comment est le support ?	Type de revêtement présent	Mention obligatoire	Choix de revêtement possible	Système	Impression	Finition		
<ul style="list-style-type: none"> ● Bétons et dérivés ● Brique ● Enduit hydraulique ● Grès cérame/pâtes de verre dimensions inf 7,5 x 7,5 cm ● Plâtre 	Pas de fissure	Revêtu	Adhérent et bon état	Film Mince	D2, D3	GORILITALO 4S ou GORINOV	Finition diluée	GORILITALO 4S GORINOV	
				RPE ou RSE	Pas de produit en phase solvant	D2, D3	GORILITALO 4S ou GORINOV	Finition diluée	GORILITALO 4S GORINOV
				RSI	Pas de produit en phase solvant	D3	GORINOV	Finition diluée	GORINOV
				Ancien revêtement minéral	Produit en phase solvant obligatoire	D2, D3	GORILITE, GORILITALO 4S ou GORINOV	GORIFIX	GORILITALO 4S GORINOV
							GORILITE dilué	GORILITE	
		Non adhérent ou mauvais état	Tous revêtements organiques	Décapage obligatoire	D2, D3	GORILITALO 4S ou GORINOV	GORIFIX	GORILITALO 4S GORINOV	

■ LE NETTOYAGE AVANT MISE EN OEUVRE

Nettoyage

Dans tous les cas, les salissures et particules mal adhérentes doivent être éliminées avec un nettoyeur sous pression. En cas de présence d'algues, de champignons ou de lichens, il y a lieu de prévoir un traitement spécifique. Le liquide PPG SOLUTION AL peut être utilisé, que ce soit en traitement curatif ou préventif. Appliqué au pulvérisateur, il ne nécessite pas de rinçage ultérieur avant mise en peinture.



■ LES CONDITIONS DE MISE EN ŒUVRE



→ **L'ambiance :**
L'hygrométrie de l'air ambiant doit être inférieure à 80%
La température comprise entre 5 et 35°C

→ **Le support :**
La température du support doit être comprise en 5 et 35°C
L'humidité résiduelle doit être inférieure à 5% en masse

CONSEIL D'EXPERT...

Attention, sur supports structurés, privilégier un D3, qui s'applique en plus forte épaisseur.

Sur supports remis à nu par décapage, privilégier une impression en phase aqueuse en vérifiant bien qu'il n'y ait pas de résidus de décapants dans le support (rinçage soigneux).



LES DÉSORDRS LES PLUS SOUVENT RENCONTRÉS

Désordres façade	Conseils de mise en oeuvre
1 Cloquage Ecaillage Craquelage Décollement	Cloquage, écaillage, décollement : ont des origines multiples, allant d'une perte d'adhérence à la présence d'humidité sous le film de peinture. Déterminer l'origine et y remédier (infiltration, remontée capillaire par exemple). En fonction de l'étendue des désordres et de leur localisation, éliminer localement par grattage les zones de peinture écaillées ou traiter de façon généralisée (décapage, rinçage, séchage).
2 Développement de micro-organismes / Encrassement	Décontaminer avec une solution de décontamination anticryptogamique (PPG Solution AL), laisser agir et sécher, ne pas rincer. Dans le cas de fortes contaminations : Effectuer un lavage haute pression après le premier traitement, recommencer l'opération pour un traitement préventif, laisser sécher, ne pas rincer.
3 Farinage / pulvéulence	Nettoyer, brosser les zones de peinture farinante (lavage HP, séchage). Sur fonds pulvérulents, privilégier une impression (GORIFIX).
4 Efflorescences	Lavage des parties contaminées avec une solution diluée d'acide chlorhydrique (10 à 20 %).
5 Enduit soufflé / éclaté Épaufrures	Reprendre toutes les parties abîmées (lézardes, épaufrures, zones d'enduit piqué, friable ou soufflé, etc.) selon les règles édictées par le DTU 26.1, norme NF 15 201.
6 Faiencage	Mise à nu du support par tous moyens appropriés.
7 Microfissures	Lavage HP et séchage.
8 Fissures	Le traitement des fissures relève du DTU 42.1 à l'extérieur. En cas d'usage de mastic, veiller à la conformité d'usage et à la classe E25 est recommandée.
9 Lézardes	Ce traitement est du ressort du maçon, fissures dont la largeur dépasse 2 mm.
10 Nuançage localisée de la teinte	Attendre que les supports soient suffisamment secs et utiliser une impression.



1
Cloquage, Ecaillage, Craquelage, Décollement



2
Développement de micro-organismes / Encrassement



3
Farinage / pulvéulence



4
Efflorescences



5
Enduit soufflé / éclaté Épaufrures



6
Faiencage



7
Microfissures



8
Fissures



9
Lézardes



10
Nuançage localisée de la teinte

LES ANCIENS FONDS PEINTS

Identifier le revêtement en place et son état :

- Type de revêtement** - Mettre la flamme d'un briquet au contact du film.
 Il se ramollit, brûle et dégage une épaisse fumée : revêtement organique.
 Il ne brûle pas : enduit hydraulique ou peinture minérale.
- Épaisseur** - Mesurer l'épaisseur du film à l'aide d'un fissuromètre ou d'un micromètre.
 Entre 100 et 200 µm : film mince. Entre 200 et 400 µm : RSE ou RSI. Supérieur à 400 µm : RSI ou RPE.
- État** - Examiner le revêtement. *Bon état ou présence et localisation d'éventuels désordres : cloquage, écaillage, décollement, fissures etc. (voir page 11).*
- Adhérence**
 - Quadrillage à sec** : inciser le revêtement jusqu'au support, sous forme d'un quadrillage de 6 lignes horizontales et verticales, espacées de 2 mm (film mince) à 5 mm (RSE, RPE et RSI).
 → Les décollements ne doivent pas dépasser 15% de la surface.
 - Adhérence sur plots** : des plots métalliques de 50 mm sont collés sur le revêtement sec avec une colle époxydique, puis arrachés à l'aide d'un dynamomètre.
 → La valeur d'arrachement doit être supérieure à 0,5MPa (cohésif ou adhésif).
 - Susceptibilité à l'eau** : humidifier l'ancien revêtement avec une éponge imbibée d'eau pendant 30 mn.
 → Le revêtement ne doit pas s'altérer.
 - Quadrillage humide** : réaliser le test de quadrillage sur les zones humidifiées lors de l'essai de détrempe.
 → Les décollements ne doivent pas dépassés 35% de la surface.

LES SUPPORTS FISSURÉS

Les fissures de 2 mm de large ou plus ne relèvent pas des travaux du peintre mais du maçon.

Si microfissures : I1.

Si fissure supérieure à 0,2 mm, en fonction de leur répartition et si évolutive ou statique : I2 à I4.

Traitement des fissures de moins de 2 mm, localisées aux points singuliers

- Laisser en l'état ou reboucher avec un produit pâteux puis recouvrir (localement ou sur l'ensemble de la façade), d'un revêtement d'imperméabilité de classe I4 avec armature.
- Ouvrir la fissure au minimum de 5 x 5 mm, puis colmater à l'aide d'un produit adapté, d'un mortier de résine ou d'un mortier ciment-polymères, avant recouvrement (localement ou sur l'ensemble de la façade), d'un revêtement de classe I4.
- Transformer la fissure en joint et reboucher à l'aide d'un mastic classé SNJF élastomère première catégorie (joint recouvert ou non par le revêtement de façade).

LES PLÂTRES

Ils sont réalisés à l'aide de liant de type plâtre gros de construction mélangé à du sable et de la chaux appelé Mortier Plâtre Chaux (MPC), et se détectent par la présence de bavette zinc/corniche tous les niveaux à tous les deux niveaux.

Friable et blanc, le plâtre extérieur nécessite une mise en œuvre très spécifique (voir NF DTU 26.1).

Pour la mise en œuvre de travaux de peinture sur ces façades, le NF DTU 42.1 prévoit le traitement des façades, par des revêtements souples d'imperméabilité (RSI) de classe I3 ou I4 sur supports bruts.

Le plâtre est un matériau sensible à l'eau et friable, il sera conseillé d'appliquer sur MPC brut une impression solvantée, type GORIFIX.

Attention à l'état du support.

Les façades aux enduits de plâtre peuvent présenter des désordres de fissuration importants.

Si le parement présente des défauts sur une surface trop importante, il faut prévoir une réfection intégrale de l'enduit.

En présence d'humidité, il se produit une réaction chimique entre plâtre et ciment. Utilisez exclusivement des mortiers à base de plâtre gros et de chaux aérienne pour restaurer ces façades.

BOIS ET FER

LASURES

BGI SATIN
Lasure d'imprégnation

- Excellente adhérence
- Imprégnation renforcée dans le bois
- Microporeux
- Peut s'utiliser en finition
- Hydrofuge
- Ne s'écaille pas, ne cloque pas

Rendement	Hors poussière	Recouvrable
15 m²/L	6 heures	12 heures

1L - 5L

GLYCÉRO

HES SATIN
Lasure HES haute durabilité

- Adhérence exceptionnelle
- Microporeux
- Hydrofuge
- Temps ouvert important
- Conditions extrêmes

Rendement	Hors poussière	Recouvrable
14 m²/L	4 heures	8 heures

1L - 5L

ALKYDE URÉTHANE

Pour un plus grand choix de teintes, consulter le nuancier GORI LASURES

5 TEINTES LASURE



INCOLORE

CHÊNE CLAIR

CHÊNE

CHÊNE DORÉ

CHÊNE FONCÉ

Suivant l'essence de bois à recouvrir, les teintes obtenues peuvent être différentes de celles illustrées.

SATURATEURS

SBA MAT NATUREL
Saturateur spécial bois phase aqueuse

- Adhérence sur tous types de bois
- Microporeux
- Hydrofuge
- Ne s'écaille pas
- Ne cloque pas
- Résiste à l'eau chlorée et aux taches

Rendement	Sec au toucher	Recouvrable
14 m²/L	30 minutes	3 heures

5L

HUILES MODIFIÉES

SBX MAT NATUREL
Saturateur spécial bois phase solvant

- Adhérence sur tous types de bois
- Microporeux
- Hydrofuge
- Temps ouvert important
- Imprégnation renforcée
- Évite le grisaillement

Rendement	Hors poussière	Recouvrable
8 m²/L	4 heures	entre 15 et 30 minutes

5L

HUILES URÉTHANES

MICROPOREUX

GORIBOIS SATIN
Peinture satinée spéciale bois aux résines glycérophthaliqes

- Gélifiée
- Très bon enrobage des arêtes
- Microporeuse
- Excellente résistance aux intempéries
- Très bon pouvoir couvrant
- Excellente imprégnation du bois

Rendement	Sec au toucher	Recouvrable
10 à 14 m²/L	8 heures	24 heures

1L - 3L - 10L

GLYCÉRO



Pour un plus grand choix de teintes, consulter le nuancier CHROMATIC®

PRODUIT FER

GORIFER DEMI-BRILLANT
Peinture demi-brillante antirouille aux résines alkydes uréthannes

- Aspect demi-brillant tendu et durable
- Très bon enrobage des arêtes
- Excellente protection antirouille
- Bon pouvoir couvrant
- Monoproduit en usage multi-couches

Rendement	Degré de brillance	Recouvrable
12 à 14 m²/L	60 à 80 % sous 60°	24 heures

1L - 3L

GLYCÉRO



Pour un plus grand choix de teintes, consulter le nuancier CHROMATIC®